



Wohnraumtüren Systemberater

professionell und kompetent

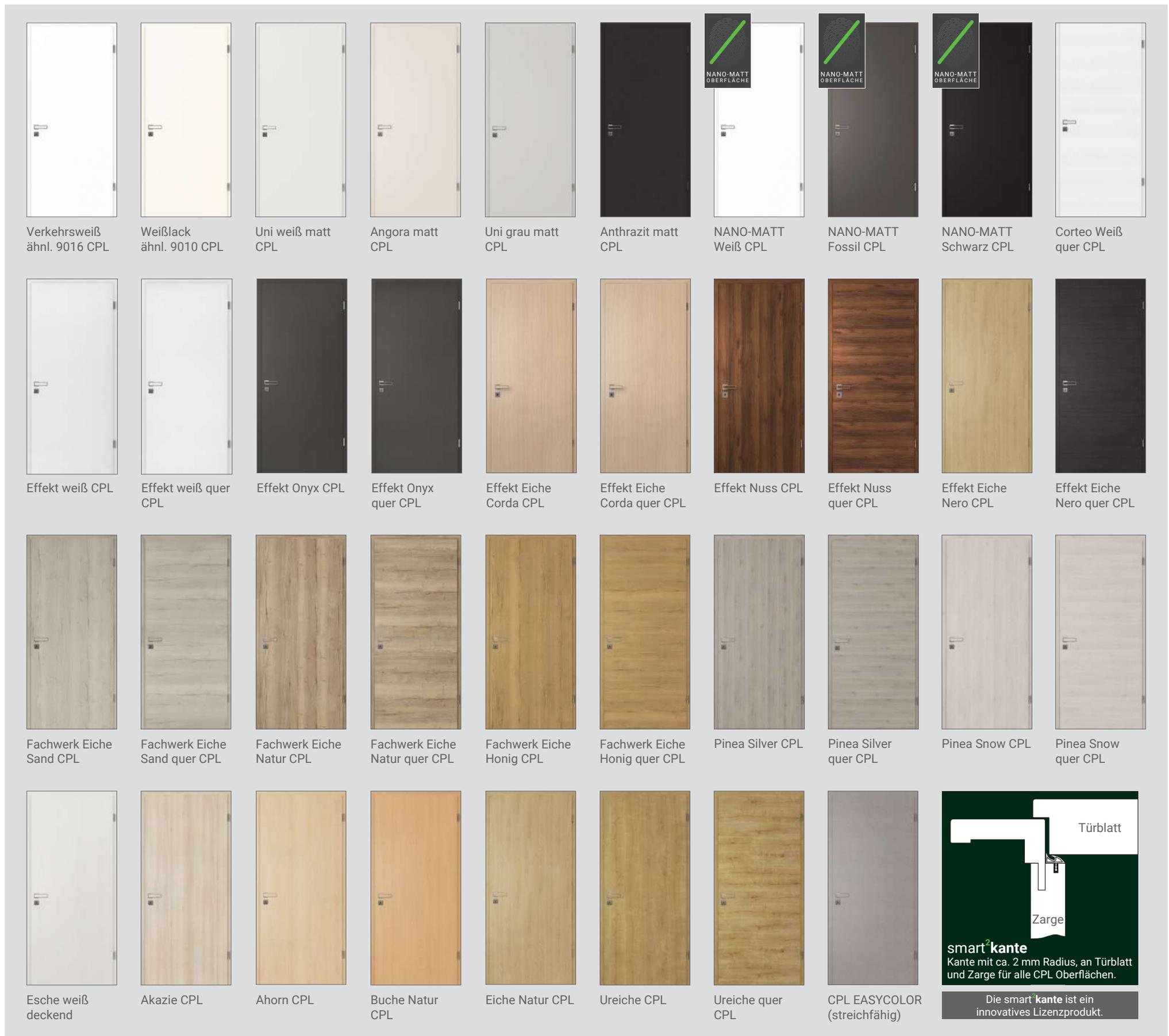
TWG | Türen

gültig ab Mai 2025

TWG
traumhafte
Wohnungen
gestalten

CPL Kollektion

Ambiente & Style – Kollektion 8.0 (2023/2024 – verlängerte Gültigkeit)



CPL NANO-MATT

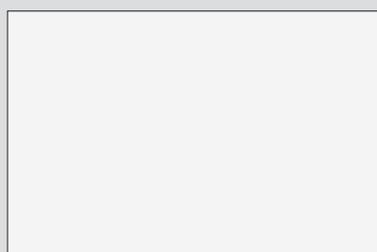
Ambiente & Style

Modernste Oberflächentechnologie trifft Zeitgeist.

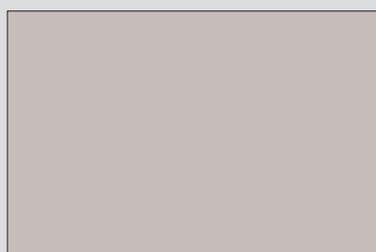
Die NANO-MATT Kollektion besitzt eine besonders matte und gleichzeitig extrem unempfindliche Oberfläche. Damit gehören Fingerabdrücke und ähnliche Verschmutzungen der Vergangenheit an. Besonders bei dunklen Farbtönen trägt die NANO-MATT Beschichtung zu einer Alltagstauglichkeit bei – damit gehört häufiges Putzen der Vergangenheit an. Das Gleiche gilt natürlich auch für den stets aktuellen Farbton Weiß.



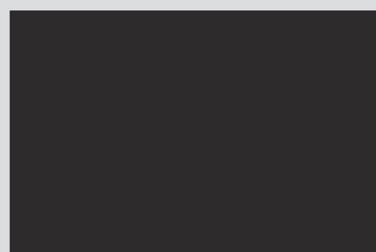
NANO-MATT Kollektion



NANO-MATT Weiß CPL



NANO-MATT Fossil CPL



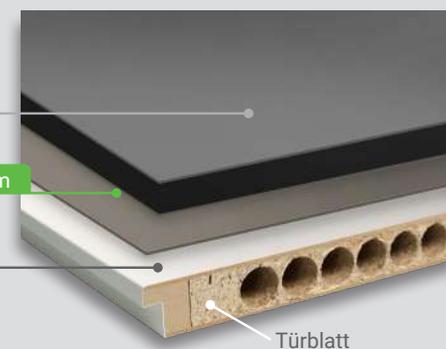
NANO-MATT Schwarz CPL

NANO-MATT

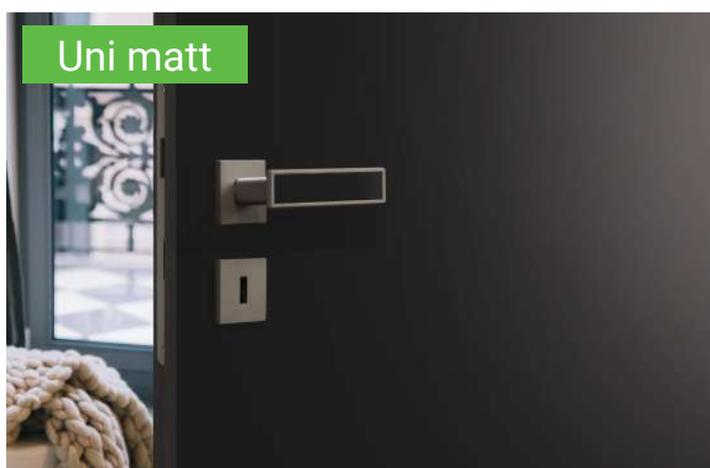
1 UV-Decklack

2 Imprägnierter Dekorfilm

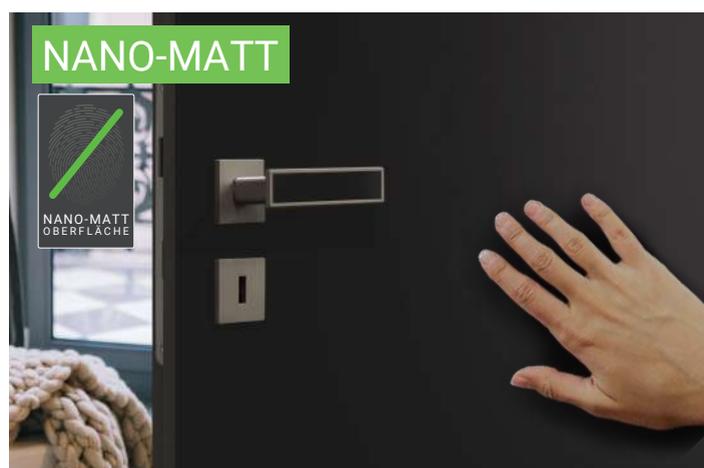
3 70g Pergament



Vergleich Uni matt > NANO-MATT



Alle CPL-Oberflächen besitzen ein mattes Oberflächen-Finish. Das sorgt bei Holzdekoren für den besonderen Echtheitseindruck und bei Uni-Oberflächen für eine hochwertige Optik.



Die NANO MATT Oberflächen wirken durch den speziellen Oberflächenaufbau noch matter. Dabei überzeugen sie durch ihre Beschichtung durch Unempfindlichkeit gegen Fingerabdrücke und Verschmutzungen.

Der UV-Decklack macht den Unterschied. Er sorgt für Unempfindlichkeit trotz mattem Oberflächen-Finish.

NANO-MATT Oberflächen kennzeichnen wir mit diesem Symbol.



CPL Kollektion

Exklusiv & Premium – Kollektion 8.0 (2023/2024 – verlängerte Gültigkeit)

 Rundkante
KR / R



Weißlack 9016
kleine Rundkante

Weißlack 9010
Rundkante

Snow White
kleine Rundkante

Pearl White
kleine Rundkante

Weiß Struktur
Rundkante

Silver Grey
kleine Rundkante

Ebony
kleine Rundkante

Bianco Authentic
Rundkante

Bianco Authentic
quer Rundkante



Grigio Authentic
Rundkante

Grigio Authentic
quer Rundkante

Perl Authentic
Rundkante

Perl Authentic
quer Rundkante

Akazie Authentic
Rundkante *

Akazie Authentic
quer Rundkante *

Sand Authentic
Rundkante *

Sand Authentic
quer Rundkante *

Ahorn Natura
Rundkante



Achat Authentic
Rundkante

Achat Authentic
quer Rundkante

Eiche Authentic
Rundkante *

Eiche Authentic
quer Rundkante *

Asteiche Authentic
Rundkante

Asteiche
Authentic quer
Rundkante

Risseiche
Authentic
Rundkante

Risseiche
Authentic quer
Rundkante

Eiche premium
Rundkante

Buche exklusiv
Rundkante

* Dekor läuft zum Ende des Jahres 2025 aus

CPL Kollektion

Life & Royal – Kollektion 8.0 (2023/2024 – verlängerte Gültigkeit)



Arktis Weiß



Ultra Weiß



Uni Weißlack



Uni Weiß



Grauweiß



Uni grau



Samtesche Weiß



Concrete hell



Concrete Anthrazit



Flint grey



Orca



Eiche Barrique



Nova Ahorn



Rotbuche hell



Eiche crema rustikal



Sandeiche



Sandeiche quer Kante nur eckig



Raucheiche



Raucheiche quer Kante nur eckig



Steineiche

CPL Kantentechnologie

Ambiente & Style

Kantenausführungen GEFÄLZT

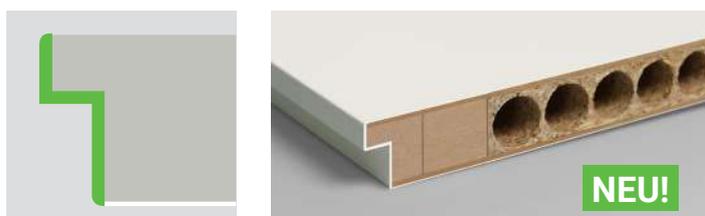


smart²kante



Kante mit ca. 2 mm Radius für alle CPL-Oberflächen lieferbar.

LONGLIFE-Kante – Auch als KiTa Kante geeignet!



Kante mit kleinem Radius, in folgenden CPL-Oberflächen* lieferbar:



Weißlack ähnl. 9010 CPL Verkehrsweiß ähnl. 9016 CPL Anthrazit matt CPL Uni grau matt CPL Multiplex

* Die Kantenfarben sind so gewählt, dass sie mit allen Oberflächen aus der ASTRA CPL Kollektion problemlos kombiniert werden können.

Kantenausführungen STUMPF

Gerade Kante stumpf



Stumpfe, eckige Kante für alle CPL-Oberflächen lieferbar.

NEU! Gerade Kante mit **NullFuge**



Stumpfe, eckige Kante, in diesen CPL-Weißlack Oberflächen lieferbar:



NEU! LONGLIFE-Kante – Auch als KiTa Kante geeignet!



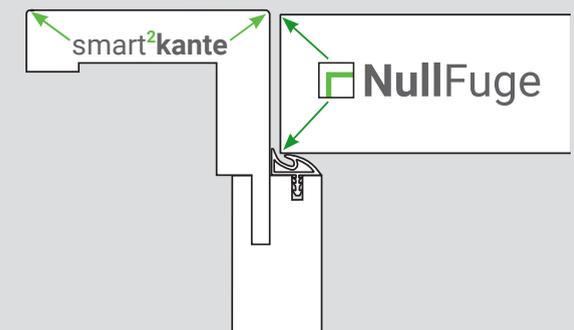
Kante mit kleinem Radius, in folgenden CPL-Oberflächen* lieferbar:



Weißlack ähnl. 9010 CPL Verkehrsweiß ähnl. 9016 CPL Anthrazit matt CPL Uni grau matt CPL Multiplex



Bei stumpfen Türen mit Nullfuge wird eine innovative Kantentechnologie eingesetzt. Dadurch wird eine praktisch unsichtbare Verbindung des Oberflächenmaterials im aufeinanderstoßenden Kantenbereich erzielt. Durch die **NullFuge** wirkt das stumpfe Türblatt wie aus einem Stück. Als passende Zarge für stumpfe Türen hat sich die Zarge mit der smart²kante bewährt.



- ✓ perfekte Optik
- ✓ viele Ausführungen
- ✓ kurze Lieferzeit
- ✓ attraktiver Preis



Die LONGLIFE-Kante

Die LONGLIFE Kante zeichnet sich durch besondere Stabilität und Widerstandsfähigkeit aus. Ein spezielles Fertigungsverfahren bringt das Kantenmaterial nahezu unsichtbar an das Türblatt. Durch einen leichten Radius und die dickere Kantenbeschaffenheit ist ein Türblatt mit LONGLIFE Kante auch für den Einsatz in Einrichtungen für Kinder- und Kleinkinder zugelassen und kann natürlich auch im Privatbereich eingesetzt werden.

CPL EASYCOLOR (Streichfähig)

Ambiente & Style



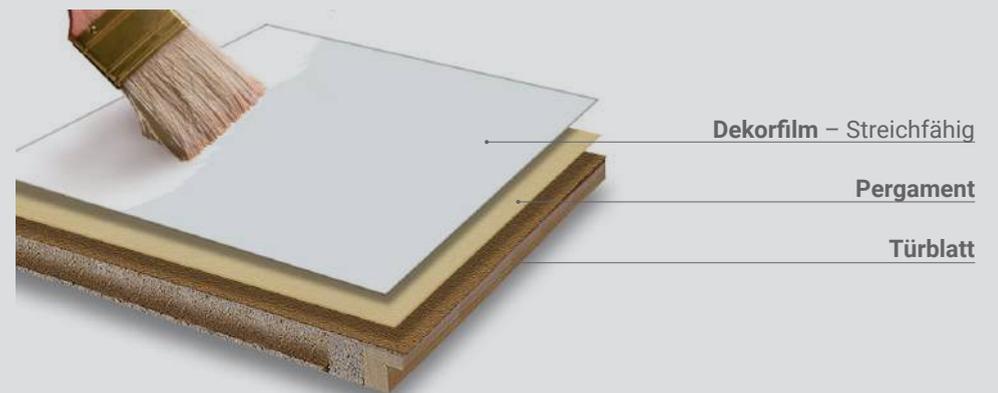
Farbe trifft Tür!

Individuelle Türegestaltung mit Farbe.

Grenzenlose Farbvielfalt aus der Sikkens ACC Color Map

Vorteile & Merkmale

- ✓ Extrem harte 0,4 mm starke CPL Oberfläche
- ✓ glatte Fläche für gleichmäßigen Lackauftrag
- ✓ kein Vorschleiff notwendig
- ✓ leicht gerundete Kanten
- ✓ CPL Material um die Kanten herumgezogen
- ✓ Optimale Farbabstimmung bei Stahlzargen

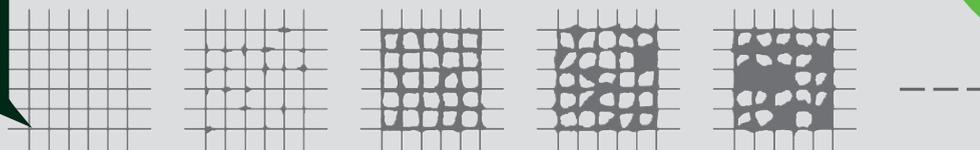


Geprüfte Qualität

Mit der sogenannten Gitterschnittprüfung wird die Haftung von Farben auf dem jeweiligen Untergrund getestet. Die farbigen Lacke von Sikkens erzielen mit der Bestnote „GT 0“ auf den streichfähigen CPL Oberflächen hervorragende Ergebnisse und bieten damit eine optimale Kombination.

Geprüft nach
DIN EN ISO 2409

CPL streichfähig und Sikkens Lacke erreichen bestmögliches Test-Ergebnis



GT 0

Glatte Schnitt­ränder, kein Quadrat abgeplatzt

1

kleine Splitter an den Schnitt­punkten

2

längs der Schnitt­ränder und -Punkte Abplatzungen

3

Streifen an den Schnitt­rändern, und Quadrate abgeplatzt

4

Breite Streifen und teilweise Quadrate abgeplatzt

5

Sehr große bzw. komplette Abplatzungen

i Im Vergleich zu Grundierfolie oder streichfähigen Echtholz-Oberflächen wie Limba, ist CPL streichfähig wesentlich härter und damit stoßunempfindlicher. Außerdem ist die Oberfläche weniger saugfähig, hat eine besserer Farbhaftung und besitzt keinerlei Struktur.



Abb. Limba streichfähig

Die smart kante ist ein innovatives Lizenzprodukt.

CPL EFFEKTWELT

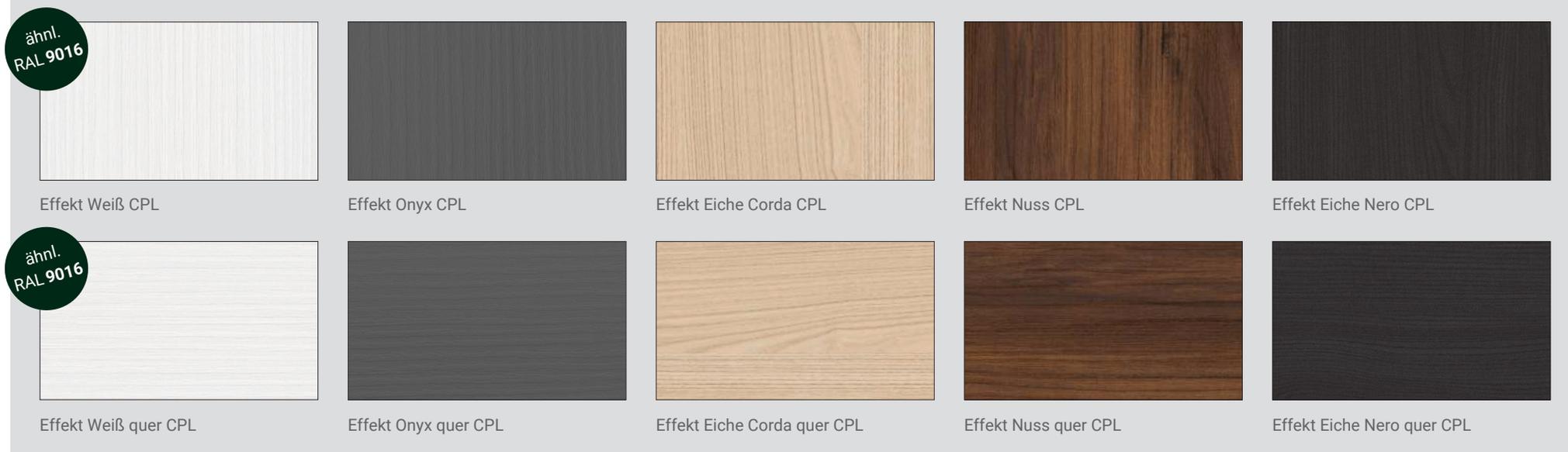
Ambiente & Style – Die Oberflächen mit dem Wow-Effekt



Mit ihrer außergewöhnlichen und dezenten Holzstruktur strahlen die Effektwelt-Oberflächen eine angenehme Atmosphäre mit besonderem Designanspruch aus. Die unverwechselbare Schönheit offenbart sich oft erst auf den zweiten Blick, denn je nach Lichteinfall erleben Sie den Effekt mal stärker und mal weniger stark. Dabei besitzen die Effektwelt-Türen alle positiven Eigenschaften moderner CPL Oberflächen.



EFFEKTWELT Kollektion

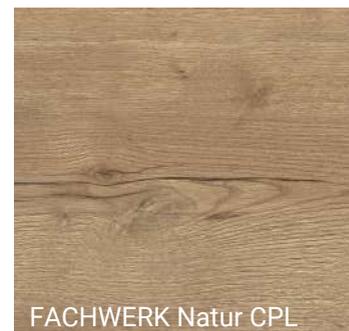


CPL FACHWERK

Ambiente & Style – Die Oberflächen mit dem wow-Effekt



FACHWERK Sand CPL



FACHWERK Natur CPL



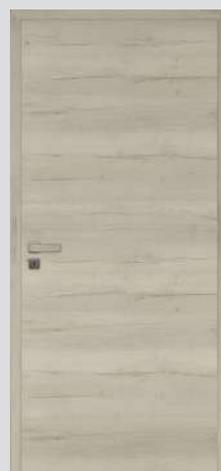
FACHWERK Honig CPL

FACHWERK | CPL Kollektion

FACHWERK CPL beim Türblatt ist in aufrecht- oder Queroptik lieferbar.



FACHWERK
Eiche Sand CPL



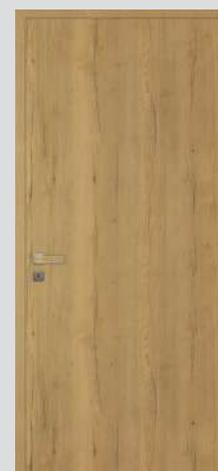
FACHWERK
Eiche Sand quer CPL



FACHWERK
Eiche Natur CPL



FACHWERK
Eiche Natur quer CPL



FACHWERK
Eiche Honig CPL



FACHWERK
Eiche Honig quer CPL

TWG RIGATO – Glas und CPL

Ambiente & Style – Perfekter Designverbund



TWG RIGATO

Feine Linien auf Weiß oder Glas

Die feine Linienoptik ist aus Rigato-Glastür übernommen und wirkt auch bei einer CPL-Tür absolut überzeugend. Sie ist die perfekte Ergänzung zur Glastür, wenn Diskretion gefragt ist. Das Türblatt besitzt grundsätzlich Querstreifen – bei der Zarge sind die Streifen längs ausgeführt.



CPL Tür **Modell Rigato** Weiß CPL | Zarge smart²kante 60 mm



Ganzglastür **Modell Rigato** | Streifen satiniert auf Klarglas
Zarge smart²kante 60 mm



Detail **Modell Rigato** Weiß quer CPL



Detail **Modell Rigato** matt Classic White



Detail **Modell Rigato** Classic White

Individuelle Schriftzüge und Symbole

Machen die Tür zum Erlebnis.

TWG ADD ON Schriftzüge auf der Tür

Mit ADD ON wird die Tür unverwechselbar. Sehr edle und elegante Symbole oder Schriftzüge weisen den Weg. Das ist nicht nur praktisch sondern sieht auch einfach sehr gut aus! Alle Schriftzüge und Symbole werden mit einem Laser aus ca. 3 mm dickem CPL Material herausgeschnitten. Das sorgt für extrem exakte Linienführungen, feine Details und filigrane Linien.



Welche Symbole gibt es?

Insgesamt sind ca. 50 gängige Symbole und Schriftzüge (Toilettensymbole, Gäste-WC, Küche, Schlafzimmer usw.) in 3 Standardgrößen erhältlich. Darüber hinaus besteht natürlich auch die Möglichkeit, individuelle Bezeichnungen, Namen oder Logos zu erstellen. Hier sind der Phantasie kaum Grenzen gesetzt. Alle ADD ON Elemente sind selbstklebend und lassen sich einfach und schnell vor Ort auf das Türblatt kleben.

Lasertechnik für feinste Details

Alle Schriften und Symbole sind standardmäßig in 3 Größen erhältlich.



Welche Größe ist die Richtige?

Das kommt darauf an, wie präsent die Schriftzüge oder Symbole auf der Tür wirken sollen. Grundsätzlich lässt sich sagen, dass selbst die kleinste Schriftgröße noch groß genug ist und problemlos lesbar ist. Kleinere Schriftzüge wirken eher elegant und geben der Tür einen besonderen aber dezenten Effekt. Sollte die Beschriftung eher funktional ausfallen, empfiehlt sich die größere Schrift- bzw. Symbolhöhe.

Mögliche Farben und Oberflächen



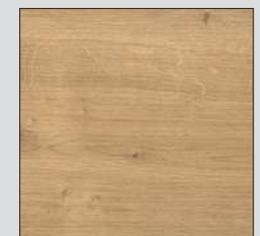
NANO-MATT Weiß CPL



NANO-MATT Fossil CPL



NANO-MATT Schwarz CPL



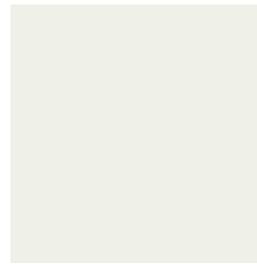
Ureiche quer CPL

Basiclack

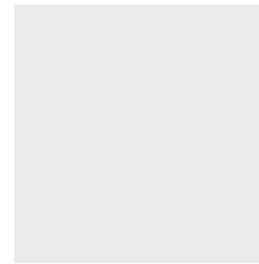
Harmony & Fantasy

Allgemeiner Produkthinweis für BASICLACK:

Auf Grund von fertigungsbedingten Produktionsabläufen und ökonomischen Gesichtspunkten, werden im Programm BASICLACK, insbesondere bei der Türblattkante und der Zarge, unterschiedliche Grundmaterialien verarbeitet. Geringe Farbdifferenzen und leichte Unterschiede im Glanzgrad zum Türblatt sind unvermeidbar und aktueller Stand der Technik. Soll dieser unerwünschte Effekt vermieden werden, empfehlen wir auf das Sortiment Echtlack | Professional auszuweichen.



Weißlack ähnlich 9010



Weißlack ähnlich 9016



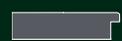
Nickelgrau FL 47 | Fantasy*
*nur für Normtüren und Normtüren mit Lichtausschnitt lieferbar

QUERSCHNITTE

NORMTÜR



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



AURA



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



COMO



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



MILANO



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



RIVA



Lichtausschnitt-Türen



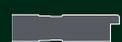
geschlossene Türen



PARMA



Lichtausschnitt-Türen



geschlossene Türen



NT



NT-LA



NT-LA2



NT-LA4-M



A830



A834



CK1



CK2



CK3



M1



M2



M3/2



RI1



RI9



RI10



RI11



PF1



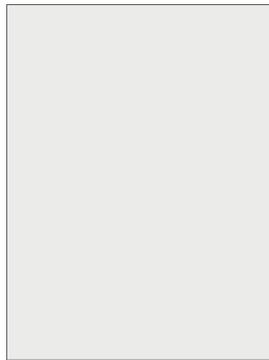
PF5

Basiclack

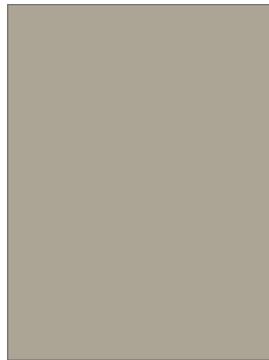
Harmony

G-TEC®

Hinterlässt keinen Abdruck, sondern Eindruck und jetzt auch mit Premiumkante



G-TEC® Weißlack
Matt 9016



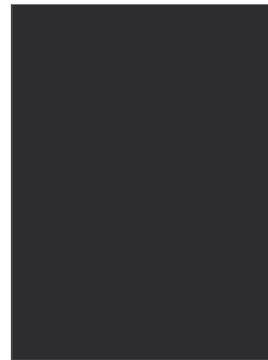
G-TEC® Seidengrau
Matt 7044



G-TEC® Staubgrau
Matt 7037



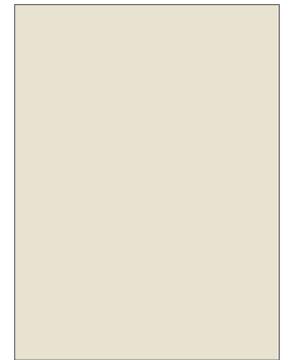
G-TEC® Anthrazit
Matt 7016



G-TEC® Schwarz
Matt 9005



G-TEC® FeelJade
Matt CN05



G-TEC® LiveSimple
Matt CN08



NT



NT



NT



NT



NT



NT



NT



AURA
A830/Lisene
Edelstahl



BLACKLINE
BL6-SF

Das G-TEC®-Sortiment

Die neu entwickelte Oberflächenfamilie G-TEC®, eine mittels Elektronenstrahl gehärtete Lackoberfläche, vereint supermatte Farbgebung und eine angenehme Haptik mit praktischen Antifingerprinteigenschaften. Im Bereich der Türen-Kante und der Zarge, wird hier das gleiche Grundmaterial G-TEC® verarbeitet. Darüber hinaus ist diese Oberfläche auch zusammen mit dem stoßfesten Kantenmaterial, der innovativen „Premium-Kante“, lieferbar. Lichtecht und weniger kratzempfindlich steht diese Oberfläche für eine lange Nutzungsdauer und eine gewisse Belastbarkeit.



Anti-Fingerprint –
Keine Fingerabdrücke



Hochmatte
Trend-Oberfläche



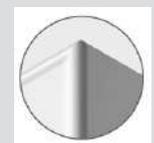
Weniger kratzempfindlich
≥ 1,5 N nach Erichsen



Verbesserte
Oberflächenruhe



Kleine
Rundkante KR



Auch mit Premiumkante
PK2.0 lieferbar

ECHTLACK Ultramatt

Perfekte Lack-Qualität

ECHTLACK Eigenschaften

100%
NASSLACKIERT

Manueller Schliff

Kassetten und Fräsungen werden von Hand geschliffen, um eine optimale Oberfläche zu erzielen.



Gesundheit und Ökologie

Es ist für uns selbstverständlich, die Anforderungen der modernen Technik mit der Umweltverträglichkeit abzustimmen. Modernste Lackiertechnik sowie umweltfreundliche Lacke sichern höchste Qualität und Umweltverträglichkeit.

Lack-Qualität ohne Kompromisse

Jede Echtlack-Tür wird in sechs Ebenen lackiert.

Lackierte Zargen und Kanten

Unsere Türblätter, Zargen und Türkanten werden, wie aus einem Guss, mit der gleichen Oberfläche lackiert. Ihr Vorteil: keine Farbunterschiede zwischen Türblatt, Zarge und Kante.

Akustischer Genuss

Sanftes, schallgedämpftes Schließen durch die speziell entwickelte, umlaufende und lichtundurchlässige Zweikammerdichtung.

Hochwertige Beschläge

Im Dauerfunktionstest geprüfte hochwertige Schlösser, Bänder und Schließbleche sind Qualitätsbeweis und sichern lange Haltbarkeit.

Echtlack in verschiedenen Farbtönen

Neben den Standard-Weißtönen stehen Ihnen weitere Farbtöne aus der TWG-Echtlack-Farbkollektionen zur Auswahl.

Modernste Technik für gleichbleibend, perfekte Qualität



Lackaufbau ECHTLACK

UV Klarlack 2 x

Echtlack

UV Lack,
weiß pigmentiert 3 x

Türblatt

ECHTLACK Ultramatt

Innovative Kantentechnik



Perfekte Oberfläche



Innovatives Kantenverfahren



Matte und homogene Oberfläche



6-fach nasslackiert



Ausgereifte Technik



Ringfest und kratzunempfindlich



Smart²kante an Türblatt + Bekleidung



Große Produktvielfalt

Das geht nur bei ECHTLACK

Saubere Kanten bei eckiger oder runder Ausführung!



Perfekte Qualität ... ist unser Anspruch!

Bei unseren Echtlack-Türen und -Zargen nehmen wir es ganz genau. Wenn wir von Echtlack sprechen, dann meinen wir das auch. Unsere Türen, Zargen und Kanten erhalten immer die gleiche 6-fach-Nasslackierung.

Weitere ECHTLACK Möglichkeiten.



Blockzarge (flächenbündig mit Montagerahmen)



Zarge mit Wandanschlussleiste Typ L



Zarge mit Wandanschlussleiste Typ P20

Zargenbekleidungen – Die Breite bestimmt die Optik.



Bekleidungsbreite 50 mm



Bekleidungsbreite 60 mm



Bekleidungsbreite 70 mm



Bekleidungsbreite 80 mm



Bekleidungsbreite 100 mm

Als Zargenbekleidung bezeichnet man den äußeren, sichtbaren Rahmen um das Türblatt. Durch unterschiedliche Breiten der Zargenbekleidung verändert sich die gesamte Optik eines Tür-Elements.

ECHTLACK Ultramatt Kollektion

Grenzenlose Farb-Vielfalt.

Der zeitlose Look für modernes Design – Eleganz ohne Glanz.

Matt-lackierte Oberflächen erfreuen sich in der heutigen Designwelt großer Beliebtheit, und das aus gutem Grund. Technisch gesehen bieten sie einige Vorteile, die sie von glänzenden Oberflächen abheben. Außerdem verleihen matte Oberflächen den Dingen ein modernes und elegantes Aussehen.



ULTRAMATT

Alle TWG ECHTLACK-Oberflächen werden ausschließlich mit hochwertigen Lacken auf Wasserbasis lackiert.



Das ist wichtig für ein gesundes Wohnumfeld und schont die Umwelt!

Die Farbtöne der ECHTLACK-ULTRAMATT-Kollektion.

Preisgruppe 1 Die Klassiker in weiß! *



Echtlack UM Reinweiß
ähnl. RAL 9010



Echtlack UM Verkehrsweiß
ähnl. RAL 9016

Preisgruppe 3*



Perfekte Farbabstimmung
Gleicher Farbton > gleicher Lack
Alle RAL- oder NCS-Farbtöne
sind ebenfalls lieferbar!



* Farbtöne der Preisgruppen 1 + 3 sind auch mit der herkömmlichen Seidenmatt-Lackierung ohne Mehrpreis möglich

Preisgruppe 2 Die Trendfarben – sorgfältig ausgewählte Farbtöne!



Echtlack UM Angora



Echtlack UM Lichtgrau



Echtlack UM Black Green



Echtlack UM Anthrazit



Echtlack UM Schwarz

ECHTLACK Ultramatt Lines Türen

ECHTLACK
ULTRAMATT

Türen mit Rillenfräsungen oder Einlegern.

Türen mit Rillenfräsungen

Die beliebten Rillenfräsungsmotive bieten wir auf Wunsch in zwei Ausführungen an. Die „curved“ Serie besticht durch ihre schmale und flache Rillenfräsung. Das führt zu einer dezenten Linienführung - während bei der Variante „straight“ die Fräsungen breiter und mit einer abgeschrägten Kanten ausgeführt werden. Bei der Lackqualität gibt es allerdings keine Unterschiede - beide Varianten besitzen dieselbe HGM Echtlack-Qualität.

Lines curved

Schmale Rillenfräsungen



Lines straight

Breite Rillenfräsungen



Fräsungen im Detail:



Annähernd **40 verschiedene** Typenausführungen sind möglich.



Türen mit Inlays

Lines Plan steht für lineare, in das Türblatt eingelassene Applikationen, z.B. in edlem Schwarz. Die Applikationen sind auch in Edelstahl-Optik und matt-vernickelter Optik lieferbar. **Lines Inlay** ermöglicht mit den verschiedenen Inlay-Materialien aufgrund der größeren Applikationsbreite die perfekte Wirkung. Die verschiedenen Applikationstypen in zwei Breiten gehen jeweils eine Verbindung mit der Tür, dem Drücker oder der Umgebung ein.

Lines Plan

Schmale, flächenbündige Inlays



Lines Inlay

Applikationen, flächenbündig



Inlays im Detail:



Lines Plan Applikationen sind in den folgenden Oberflächen erhältlich:



Lines Inlay Applikationen sind mit

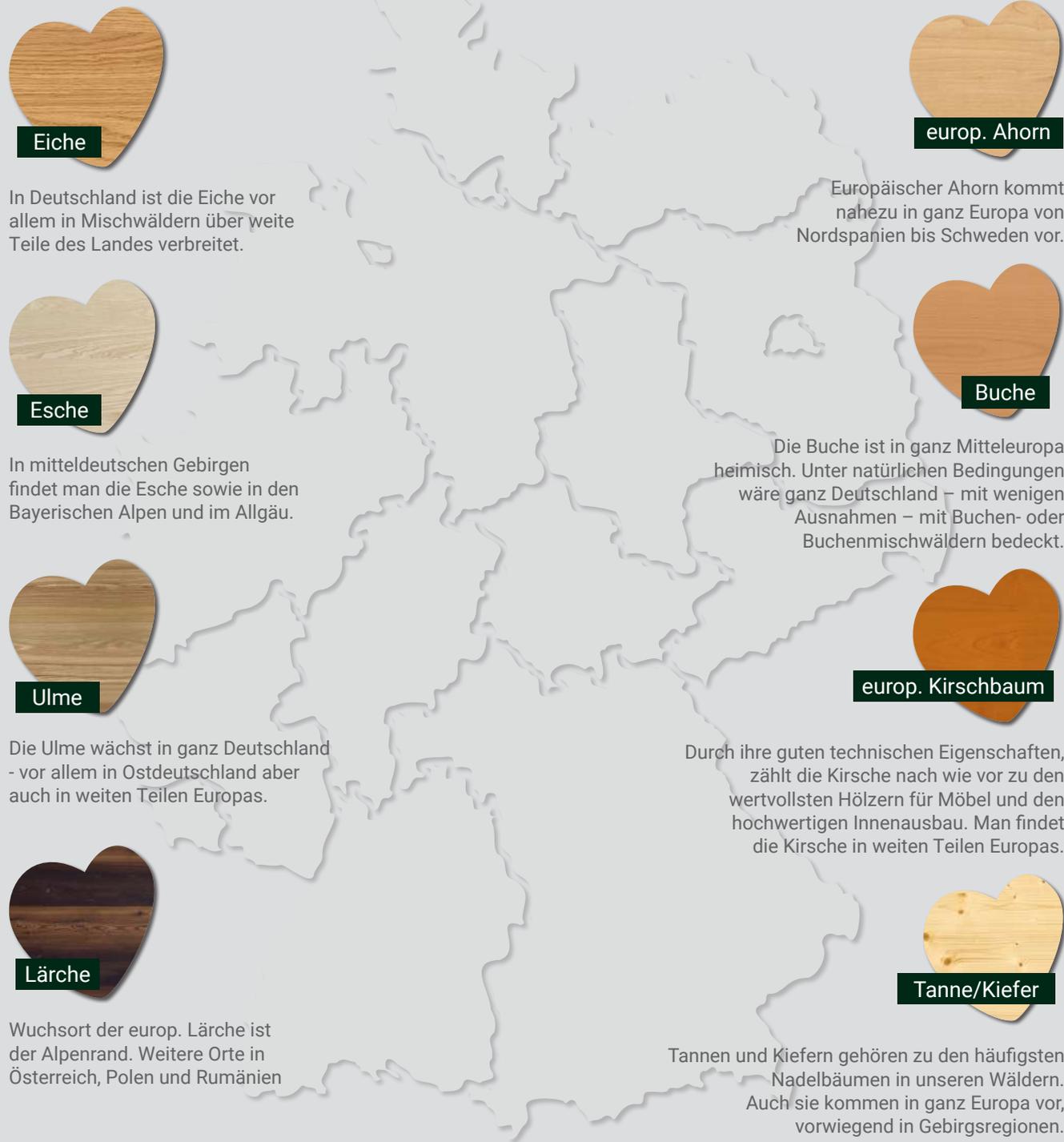
- Furnier-Oberflächen
- Linoleum-Oberflächen

Echtholz Kollektion

Die Furnier-Kollektion

Heimat ist kein Ort, Heimat ist ein Gefühl!

Jede Region in Deutschland besitzt, dank ihrer geografischen Lage, besondere Eigenschaften. Die Menschen sind geprägt von der Natur und haben sich den jeweiligen Gegebenheiten angepasst. Daraus entwickelte sich eine besondere Kultur aus Handwerk und Industrie, die auch heute noch, trotz der allgemeinen Globalisierung, vorrangig regionale Rohstoffe verarbeitet. Heimische Produkte vermitteln ein besonderes Gefühl von Vertrautheit und Geborgenheit, das in der heutigen Zeit wertvoller ist denn je.



Made in Germany

Aus dem Handwerk – für das Handwerk!

Unser **HEIMATHOLZ** wächst in Deutschland und Europa und ist mit diesem Symbol gekennzeichnet.



Bekannte Holzarten neu interpretiert.



modernes, zeitgemäßes Design

Furnier quer geplankt

Geplankt bedeutet, dass in Farbe, Zeichnung und Struktur verschiedene Furnierblätter nebeneinander gelegt und verleimt werden. Mittels unterschiedlich breiter und gedrehter Furnierblätter wird eine Optik mit Massivholzcharakter erzeugt.



klassische Furnier-Optik

Furnier aufrecht blumig

Beim klassischen, blumigen Furnierbild werden die Furnierblätter der Reihe nach vom Stapel genommen und direkt aneinander gereiht. Dies führt zu einem ruhigen Furnierbild.

Holz ist ein natürlicher Werkstoff



Echtholz Kollektion | Silent Eiche

Feinstrukturiertes Eichefurnier in vier ausgesuchten und ruhigen Farbnuancen



100% Silent Eiche Perla quer



Silent Eiche Kollektion

SILENT EICHE ist eine Kollektion aus fein gemessertem Eiche Furnier, dass durch eine feine Struktur und ruhiges Furnierbild eine unverwechselbare Holzoptik aufweist. Daher auch der Begriff „Silent“ der den warmen und beruhigenden Charakter dieser Oberfläche zum Ausdruck bringt.



Silent Eiche
Perla



Silent Eiche
Perla quer



Silent Eiche
Natur



Silent Eiche
Natur quer



Silent Eiche
Bourbon



Silent Eiche
Bourbon quer



Silent Eiche
Smoke



Silent Eiche
Smoke quer

FACHWERK Kollektion

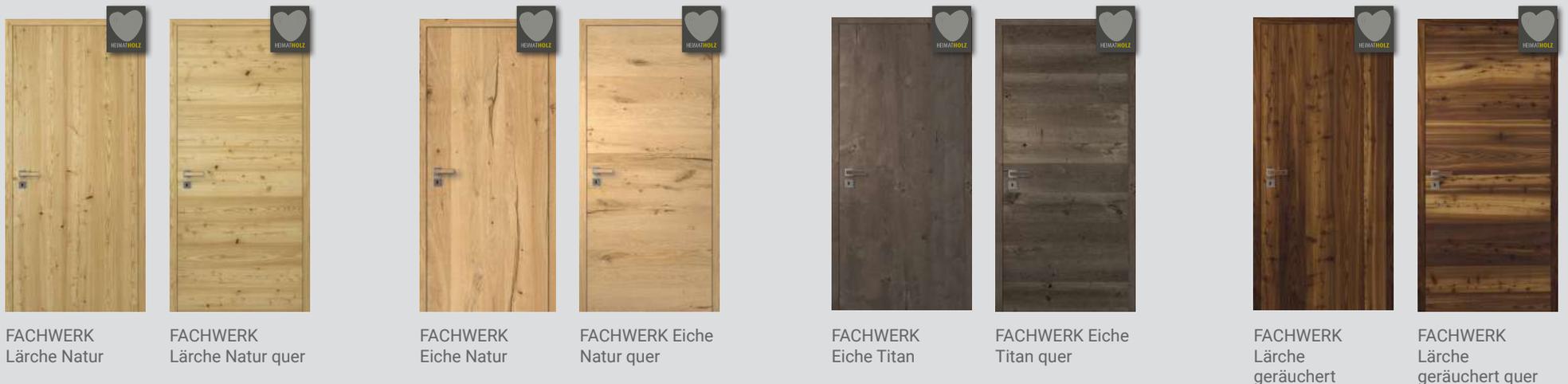
Rustikale und außergewöhnliche Echtholz-Oberflächen mit einer authentischen Ausstrahlung.



FACHWERK Eiche natur quer



FACHWERK Oberflächen Übersicht



FACHWERK Lärche

Neue FACHWERK-Oberflächen mit natürlichem Charme.



FACHWERK Lärche natur quer



FACHWERK Lärche geräuchert quer

FACHWERK Lärche Kollektion

Lärchenholz stellt unter den europäischen Nadelnutzhölzern das schwerste und härteste Holz dar. Das Holz ist sehr unempfindlich gegen Alkalien, Säuren und gegenüber anderen aggressiven Medien. Was die natürliche Dauerhaftigkeit bzw. Witterungsfestigkeit betrifft, ist das Lärchenholz, insbesondere das Kernholz, allen anderen einheimischen Nadelhölzern gegenüber deutlich überlegen.



Echtholz Kollektion

Die Furnier-Kollektion

ECHT Natur | Silent Eiche (Technische Furniere aus Eiche mit geschliffener Oberfläche)

Furnier-Oberflächen mit feiner, edler Maserung.



Silent Eiche Perla



Silent Eiche Perla quer



Silent Eiche Natur



Silent Eiche Natur quer



Silent Eiche Bourbon



Silent Eiche Bourbon quer



Silent Eiche Smoke



Silent Eiche Smoke quer

ECHT Natur | geplankt (Furniere geplankt verarbeitet mit geschliffener Oberfläche)

Furnier-Oberflächen mit leichter Rustikalität



Eiche Perla geplankt



Eiche Perla geplankt quer



Eiche Natur geplankt



Eiche Natur geplankt quer



Eiche Bourbon geplankt



Eiche Bourbon geplankt quer



Eiche Smoke geplankt



Eiche Smoke geplankt quer



Edelesche Weiß geplankt



Edelesche Weiß geplankt quer



Edelesche Sand geplankt



Edelesche Sand geplankt quer



Edelesche Natur geplankt



Edelesche Natur geplankt quer



Ulme geplankt



Ulme geplankt quer



Kernbuche geplankt



Kernbuche geplankt quer



Nussbaum geplankt



Nussbaum geplankt quer

Unser **HEIMATHOLZ** wächst in Deutschland und Europa und ist mit diesem Symbol gekennzeichnet.



ECHT Natur | astig (Furniere mit offenen Ästen und Rissen. Oberfläche ungeschliffen)

Furnier-Oberflächen mit mittlerer Rustikalität



Eiche Perla astig



Eiche Perla astig quer



Eiche Natur astig



Eiche Natur astig quer



Eiche Bourbon astig



Eiche Bourbon astig quer



Eiche Nero astig



Eiche Nero astig quer

ECHT FACHWERK (Furniere mit offenen Ästen und Rissen. Oberfläche ungeschliffen)

Furnier-Oberflächen mit voller Rustikalität



FACHWERK Eiche Natur



FACHWERK Eiche Natur quer



FACHWERK Eiche Titan



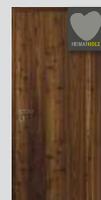
FACHWERK Eiche Titan quer



FACHWERK Lärche Natur



FACHWERK Lärche Natur quer



FACHWERK Lärche geräuchert



FACHWERK Lärche geräuchert quer

Hinweise zum Thema Fachwerk



Echtholz Kollektion

Die Furnier-Kollektion

ECHT Klassiker - Furnier blumig



Esche



Kernesche



Rüster



Schweizer
Birnbäum



Europ. Kirsch-
baum geb.



Amerikanisch
Kischbaum 07



Zebrano



Amazaque



Teak



Sapeli
Mahagoni



Franz. Nuss-
baum geb.



Amerik.
Nussbaum

ECHT Basic - Furnier blumig



Esche weiß
offenporig



Esche weiß
deckend



Ahorn
(Hard Maple)



Limba



Eiche



Eiche hell



Buche
gedämpft



Macore



Eiche geb.
rustikal



Mahagoni

Vergleich Furnier astig > Furnier FACHWERK

Bei astigem Furnier bleiben Astlöcher und die natürlichen Wuchsmerkmale des Holzes gut sichtbar. Die Furniere sind glatt geschliffen und erhalten eine matte Endlackierung. FACHWERK ist Holz in seiner natürlichsten Form, mit Charaktermerkmalen, wie sie es nur bei dieser Kollektion gibt! Um den markanten Ausdruck des Fachwerk-Furniers zu erhalten sind Äste, Verwirbelungen, Risse, Farb- und Strukturunterschiede durchaus erwünscht und spiegeln die Natürlichkeit des Altholzcharakters wider.



ASTIG



FACHWERK

Furnier-Lackierung:

Die Abbildungen zeigen die unterschiedliche Oberflächenwirkung bei der Verwendung von Klarlacken mit verschiedenem Glanzgrad. Bei der Verwendung von mattem Lack (Naturmatt) wird die Natürlichkeit des Holzes deutlich hervorgehoben und entspricht damit dem aktuellen Zeitgeist von Echtholz.



herkömmlicher Lack



NATURMATT

Gesundheit und Ökologie

Es ist für uns selbstverständlich, die Anforderungen der modernen Technik mit der Umweltverträglichkeit abzustimmen. Das beginnt beim sorgfältigen Einkauf der Furniere aus nachhaltigem Anbau sowie dem Transport und der Weiterverarbeitung. Außerdem setzen wir auf modernste Lackiertechnik mit umweltfreundlichen Lacken. Das sorgt für höchste Qualität und Umweltverträglichkeit.



Made in Germany
Aus dem Handwerk – für das Handwerk!

TWG Türblatt-Aufbau

Denn gerade die inneren Werte zählen!

Herkömmliche Industriequalität
TWG Qualität

= 1 Riegel > Türblatt kann sich leichter verziehen (wird krumm)
= 2 Riegel > Höhere Stabilität! Türblatt unten bis zu 5 cm kürzbar!

TWG CPL

TWG Echtlack oder Furnier

MDF-Platte

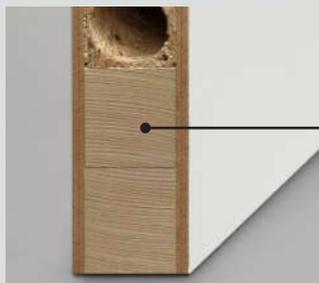
Stabile Mittellage

z.B. Röhrenspan

Markenschlösser aus deutscher Herstellung



Unten immer 2 Riegel
Türblatt kürzbar bis 50 mm



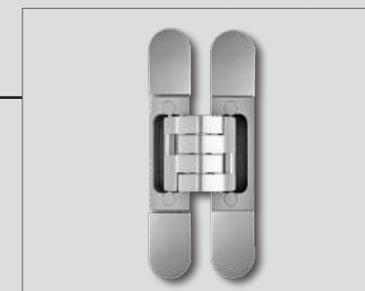
TWG
Türblattaufbau!
2 Riegel
sorgen für maximale Stabilität.*

* 2. Riegel = MDF/Fichte/Span-Verstärkungsstreifen zur Stabilisierung im Schloss und Bandbereich. (Standard bei CPL Ambiente / Style, Echtlack, Echtholz)

Marken-Bänder (gefälzt)



Verdeckte Bänder (stumpf)



Einheitliche Schließblechfräsung



Problemlose Umrüstmöglichkeit einer Standardzarge auf den höheren Sicherheitsstandard WE oder RC2 durch die einheitliche Schließblechfräsung (Standard bei CPL Ambiente/Style, Echtlack, Echtholz)

Stahlbandtaschen (gefälzt)



Durch den Einsatz von stabilen Stahlbandtaschen ist das Einhängen einer Ganzglastür oder 40 WE-Tür in die Zarge ohne Austausch der Bandtasche möglich. Die Bandaufnahme schließt bündig mit der Bekleidung ab. (Standard bei CPL Ambiente/Style, Echtlack, Echtholz)

Clevere Beschlagsalternativen

Für noch mehr Möglichkeiten und Mehrwerte.

Standard-Bänder **stumpf**

Tectus TE 303 3D für stumpfe Türen



Preiseinstieg

- ▶ Türgewicht **60 kg** (pro Paar)
- ▶ 3-dimensionale Justierung

Tectus TE 340 3D für stumpfe Türen



Standard

- ▶ Türgewicht **80 kg** (pro Paar)
- ▶ 3-dimensionale Justierung

Design-Band **stumpf**

Pivota DX 61 3-D „Design“



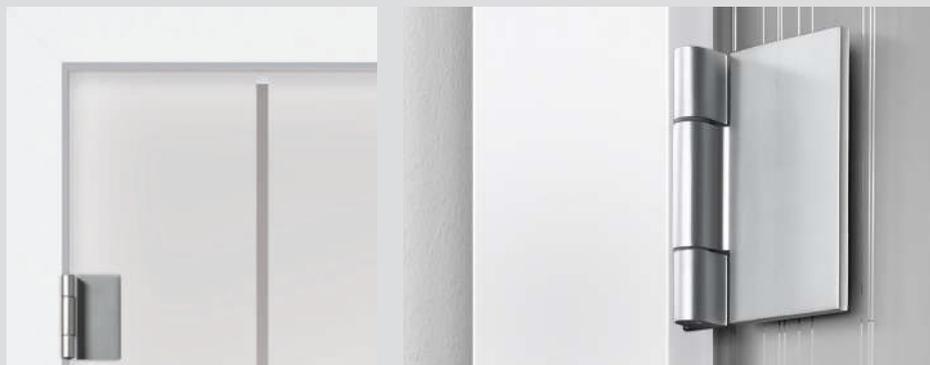
Jetzt neuer Standard! *

- ▶ Türgewicht **100 kg** (pro Paar)
- ▶ 3-dimensionale Justierung
- ▶ Magnetisch gehaltene Abdeckplatten sorgen für schraubenfreie Optik.
- ▶ **Mehrwerte OHNE Mehrpreis!**

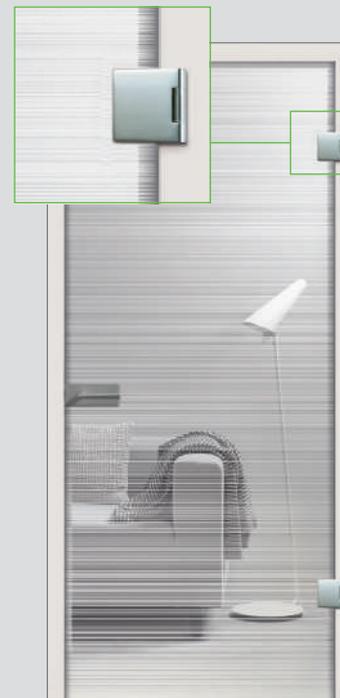
* Standard bei CPL Ambiente/Style, Echtlack, Echtholz

Glastürband (TWG - Glas im Raum)

- ✓ Puristisches Design und perfekte Technik
- ✓ Besondere Ästhetik durch neuen Bandsitz
- ✓ Keine optische Unterbrechung im Zargenspiegel
- ✓ Unverwechselbare dezente Optik



Detail TWG-Glastürband GTG (Optimal für CPL Ambiente/Style, Echtlack, Echtholz)



Ganzglastür mit Standard-Band



Ganzglastür mit TWG-Glastürband GTG

Ganzglastüren

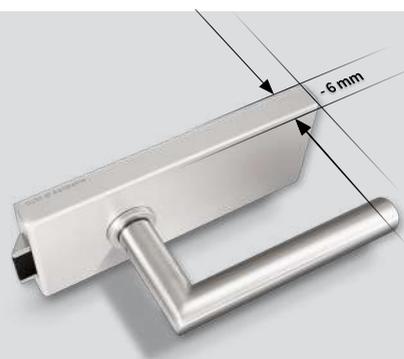
Inspirierende Lichtblicke



Glasdesign: Celio Classic White

Beschlagsets 3.0 Die neueste Generation.

Der Schlosskasten 3.0 ist in seiner Dimension jetzt um 6 mm flacher als das jeweilige Vorgänger-Modell und sorgt so für eine flächenbündige und noch elegantere Optik im Zusammenspiel mit der Zarge.



Klassiker 3.0



Edge 3.0



Form 3.0



Stilvoll 3.0



Glasdesign: Vivana Classic White

Glasdrehtüren und Schiebetüren im Wohnbereich sorgen für ein helles und freundliches Zuhause. Sie öffnen, schließen und teilen Räume je nach Bedarf.

Mit einem Hauch von Luxus setzen sie Akzente für wohnliches Ambiente und bieten gestalterische Spielräume. Lassen Sie sich von zeitgemäßen Raumkonzepten und innovativen Lösungen begeistern.

Das Glasdesign mit industriellem Flair

Veredelt durch keramischen Digitaldruck



linesPlus

Die aktuelle Türenkollektion linesPlus bietet ein Glasdesign mit industriellem Flair und innovativer Glastechnik. Veredelt durch keramischen Digitaldruck wird handwerklicher Ursprung neu und modern interpretiert.

linesPlus zeichnet sich durch exklusive Materialien und neutrale Farbtöne aus, die sich harmonisch in die Umgebung einfügen oder auch einen bewussten Kontrast bilden. Das filigrane Türdesign sorgt für die perfekte Raumaufteilung, passend zu den unterschiedlichsten Wohnstilen.

Alle Ausführungen sind in Klarglas, SatinatoLH und Float Grau erhältlich.

Das linesPlus-Farbdesign ist perfekt auf die Oberflächen unserer Beschläge sowie auf das Schiebetürsystem Pari 2.0 abgestimmt.

Schwarz
ähnl.
RAL 9005

Anthrazit
703

Weiß ähnl.
RAL 9016

Glasdesign: linesPlus Typ 6 auf Float Grau



Typ 1



Typ 3



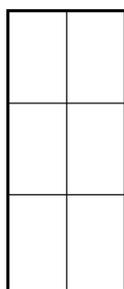
Typ 4



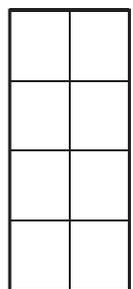
Typ 5

Typenvielfalt für individuelle Raumgestaltungen

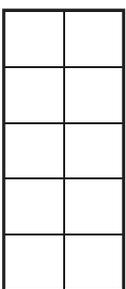
Rahmenbreite: 24 mm | Sprossenbreite: 9 mm



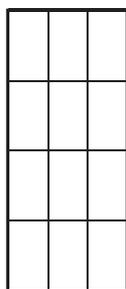
Typ 6



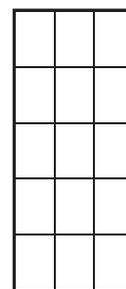
Typ 8



Typ 10



Typ 12



Typ 15

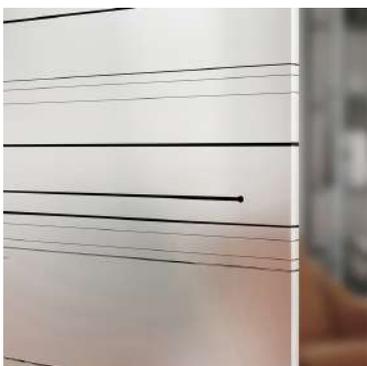


Schiebetürsystem Pari 2.0 | Glasdesign: linesPlus Typ 12
Griffmuschel eckig Schwarz ähnl. RAL 9005

Stilelemente Individual Kollektion



Glasdesign: Sumatra, Schwarz auf SatinatoLH Classic White



Glasdesign: Cortina, Schwarz auf SatinatoLH Classic White

STILELEMENTE
individual

Verbindend, vielseitig und innovativ.

Die Stilelemente Individual Kollektion präsentiert eine Vielfalt eleganter Glasdesigns, mit denen sich moderne und stilvolle Raumkonzepte planen und umsetzen lassen. Dank zahlreicher Optionen zur Individualisierung, filigraner Details und puristischer Ästhetik, verleihen die Gläser dieser Kollektion nicht nur Ihrem stilvollen Wohnraum ein lichtdurchflutetes, zeitgemäßes und modernes Ambiente. Sie sind darüber hinaus auch ideal für den Einsatz in Glasanlagen im Privat- und Objektbereich geeignet. Für alle Raumkonzepte mit Glas, Glastüren & Glasschiebetüren.

Die Stilelemente-Individual-Kollektion ist komplett im keramischen Digital-Druck umgesetzt. Ein wesentlicher Vorteil des Digital-Drucks auf Glas ist die Flexibilität in der Gestaltung. Das ermöglicht uns eine neue Dimension an maßgeschneiderten Lösungen für unsere Kunden.



Glasdesign: Gustave, Weiß auf Classic White

Schiebetürsystem Pari 2.0



Schiebetürsystem Pari 2.0 | Glasdesign: linesPlus Typ 3 Schwarz auf Float Grau
Griffstange G 420 rund | Schwarz ähnl. RAL 9005



Schiebetürschloss Pari 2.0
mit Griffmuschel

Schiebetürschloss Pari 2.0

Abschließbares Schiebetürschloss mit Anschlagprofil und vielen Schließ- und Griffvarianten.

- Hochwertige Aluminium-Abdeckung
- Griffmuscheln bereits im Schiebetürschloss integriert
- Viele Griffvarianten zur Auswahl
- Griffmuschel mit Griffstange G 420 eckig / breit oder Griffstange G 420 rund

Schiebetüren sind kreative Raumlösungs- und Raumnutzungskünstler. Der Einsatz von ausgewählten Materialien, deren exzellente Verarbeitung und ausgereifte Technik zeichnen TWG Schiebetürsysteme aus.

Das Schiebetürsystem Pari 2.0 ist auch mit Schließfunktion und Anschlagprofil erhältlich. Für unterschiedlichste Wandöffnungs-Situationen bieten wir vielfältige Einbaumöglichkeiten.

- hochwertige Oberflächen
- zeitloses Design
- verdeckte Laufwagentechnik
- kugelartige Laufrollen
- absolute Laufruhe
- einfache Montage



Schiebetürsystem Pari 2.0 |
Glasdesign: Trenta Typ 101 Classic White
Griffstange G 700 rund | ähnl. Edelstahl matt

Glisanlagen

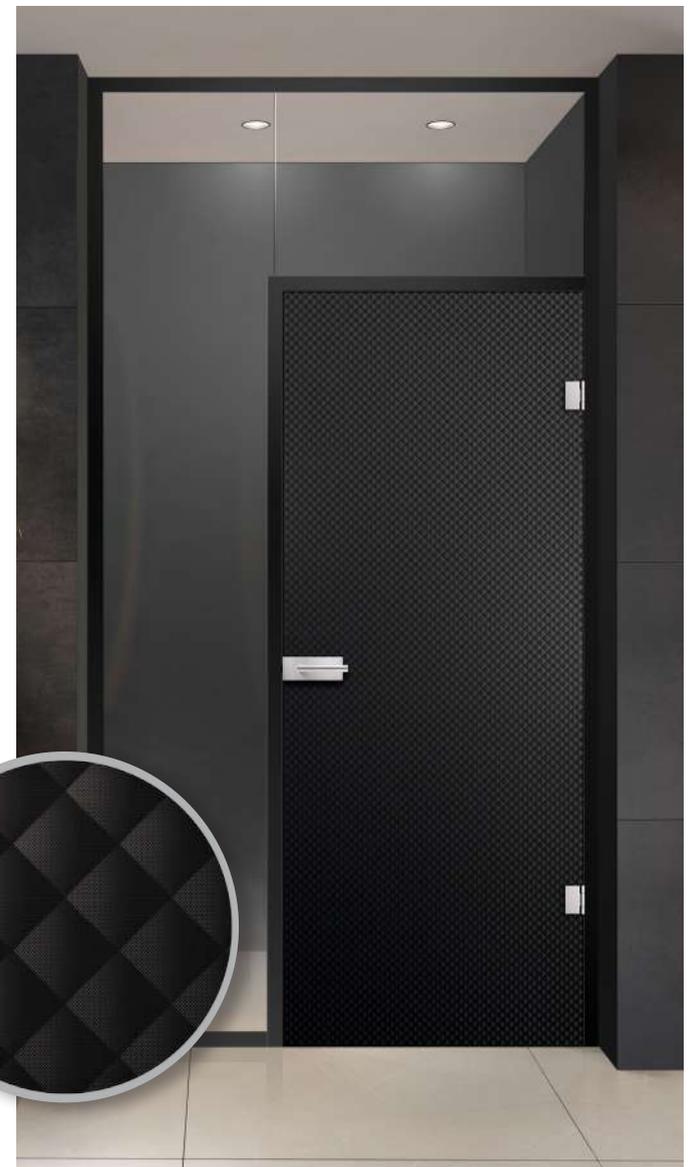


Glisanlage | Pendeltür 1-flg. mit 2 Seitenteilen und Festverglasung | WA-Profil Schwarz ähnl. RAL 9005
 Glasdesign: Alvinegra, Schwarz und Weiß auf SatinatoLH Classic White

Neben den gängigsten Glisanlagen-Lösungen mit Seitenteilen und Oberlichtern bieten wir Ihnen auch die gesamte Bandbreite an Ganzglas-Lösungen an. Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie ein Windfang-Element für zu Hause, komplette Raumtrenn-Lösungen für ein Großraumbüro, ein spezielles Konzept für die Praxis oder Sonderanfertigungen für Räume mit Dachschrägen benötigen. Wir finden für jede Einbausituation die beste Lösung und fertigen alle Glaselemente auch im Sondermaß an – selbstverständlich auf den Millimeter genau und ab Stückzahl eins.



Glisanlage | 1-flg. Pendeltür mit 2 Seitenteilen | U-Profil, Beschläge und Griffstange G 700 eckig/schmal: Schwarz ähnl. RAL 9005 | Glasdesign: linesPlus Typ 5 Schwarz auf SatinatoLH



Glisanlage | 1-flg. mit 1 Seitenteil und 1 Oberlicht Float hell | Blockzarge und WA-Profil Schwarz ähnl. RAL 9005 | Beschlag: alumin impulse 3.0 ähnl. Edelstahl matt | Glasdesign: Cuscino Vetro VSG

Aluminiumzargen



Glasanlage | 2-flg. mit 2 Seitenteilen und 1 Oberlicht | Blockzarge und WA-Profil Schwarz ähnl. RAL 9005 | Beschlag: ähnl. Edelstahl matt

Oberflächenvielfalt

Alle fünf Oberflächenvarianten sind detailliert auf die Zargen, Beschläge und das gesamte weitere Zubehör von alumin impulse abgestimmt. Perfekt ist auch die Abstimmung der Oberflächenvarianten von alumin impulse auf die Pari 2.0 Schiebetürsysteme und die weiteren Glastürbeschläge.



F1 Aluminium



ähnl. Edelstahl matt



Weiß
ähnl. RAL 9016



Schwarz
ähnl. RAL 9005



Anthrazit 703

alumin impulse

modern, zeitlos, stabil

Technische Perfektion und ästhetische Durchgängigkeit im Design mit dem Werkstoff Aluminium von der Zarge bis zur Sockelleiste. Alles ist konsequent aufeinander abgestimmt und vielfältig mit Glas- und Holztüren kombinierbar.

- Einzigartige Konstruktion
- Planungssicherheit
- Abgestimmtes Zubehör
- Für Glas- und Holztüren

alumin impulse – Aluminiumzargen für das exklusive Interieur.



Zarge, Sockelleiste und Beschlag: ähnl. Edelstahl matt
Glasdesign: Rigato matt Classic White

TWG by GRIFFWERK

Geprüfte Türgriffe mit Schnellmontagetechnik



COMO
Edelstahl matt
auch als smart2lock



JUNO
Edelstahl matt
auch als smart2lock



GENOVA
Edelstahl matt
auch als smart2lock



TIZIO
Edelstahl matt



COMO
Graphitschwarz
auch als smart2lock



JUNO
Graphitschwarz
auch als smart2lock



GENOVA
Graphitschwarz
auch als smart2lock

in Ausführungen:



smart2lock
by GRIFFWERK

fast2fix

STABIL, SCHNELL und komfortabel



Innovative Technik
fast2fix
by GRIFFWERK

Flache Rosette
– nur 6mm hoch

Premium Oberflächen und Design
– besonders angenehme Haptik
– robust und langlebig
– Designlinien für verschiedenste Wohnstile

Vorteile auf einen Blick

- sehr schnelle und einfache Montage
- stabile Unterkonstruktion
- Hochhaltefedern auf beiden Griffseiten (Druckfedertechnik)
- Montage-/ Demontageöffnungen von unten, nicht im Sichtbereich
- wartungsfreie Gleitlager für eine dauerhafte, geschmeidige und geräuschlose Funktion
- auch für smart2lock Technik

Neue Ästhetik: rosettenlose Griffe:

ONE steht für maximale Reduktion und ist programmatischer Vorsatz für diese Designlinie. Auf Rosetten wird verzichtet. Alle Funktionen wurden zu einer Form verdichtet. Der Griff sitzt, dank eigens entwickelter Technik, nun singulär dem Türblatt auf. Er passt dennoch auf Türen mit Standardschlössern. Ein Griffdesign für höchste Ansprüche in drei Formvarianten.

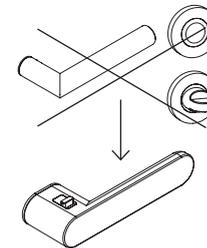


Vorteile auf einen Blick

- ungestört mit einem Klick
- Privatsphäre für jeden Raum
- neue Türästhetik ohne Schlüsselrosette
- komfortable 1-Hand-Bedienung
- einfache Notentriegelung
- kompatibel mit jedem Industrie-Einsteckschloss



einfache
Notentriegelung



all-in-one
Konsequent Reduziert



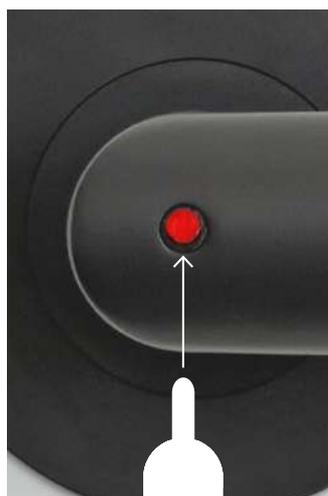
one griffe:
weniger ist mehr

Einfach kurz mal ausklicken

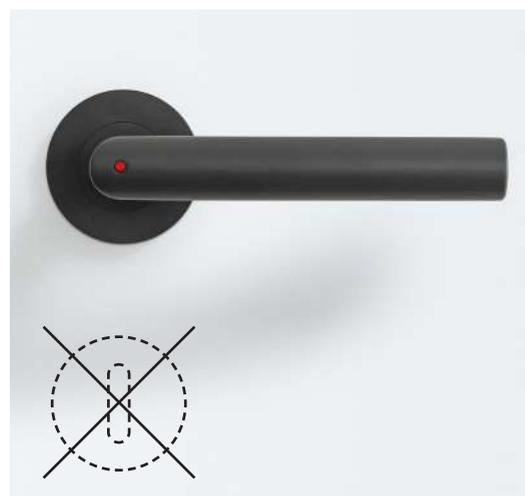
Smart2lock bietet eine neue moderne Türästhetik und Privatsphäre auf einen Klick in jedem Raum. Raum für uns selbst. Zeit für uns selbst. Buntbartschlüssel und Zweitrosetten sind passé. Die Verriegelungstechnik ist in den Griff integriert. Der dezente Verriegelungsschieber befindet sich auf dem Griff in Daumenreichweite.



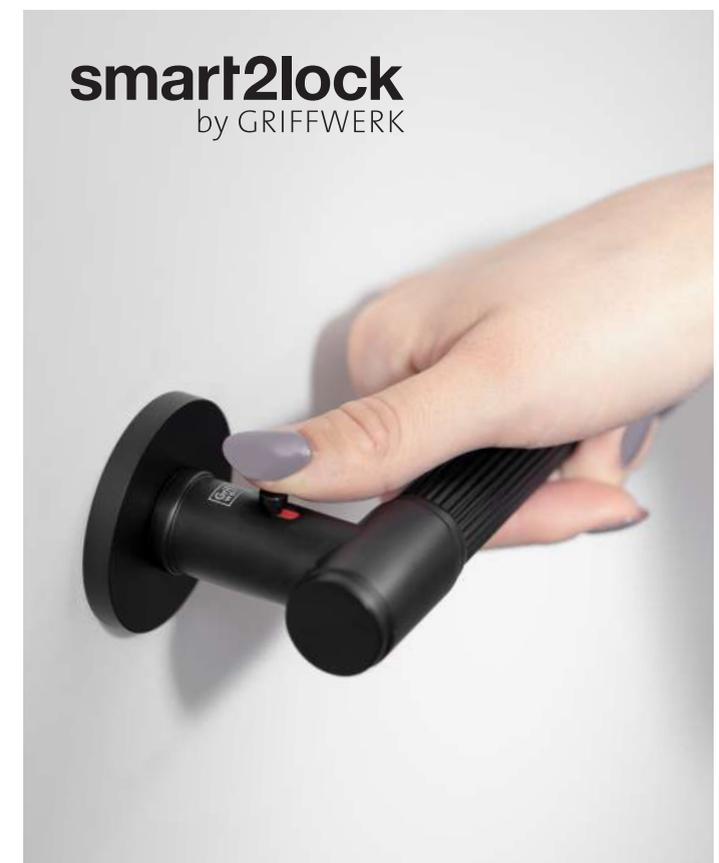
me-time mit
smart2lock



einfache
Notentriegelung



neue türästhetik
ohne schlüsselrosette



Das angenehme Greifgefühl: normgeprüfte Profiqualität für Wohnraum und Objekt



LUCIA SCHRAUB GK3
Edelstahl matt
auch als smart2lock



TRI 134
Edelstahl matt
auch als smart2lock



ALESSIA SCHRAUB GK3
Edelstahl matt



CRYSTAL SCHRAUB
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LORITA SCHRAUB
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LOREDANA PROF
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA SCHRAUB
Graphitschwarz
auch als smart2lock



LUCIA SELECT SCHRAUB
Graphitschwarz-Messing
auch in Graphitschwarz-Kupfer



TRI 134
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AVUS SCHRAUB
Graphitschwarz
auch in Kaschmirgrau



GRAPH
Graphitschwarz



REMOTE
Graphitschwarz

fast2fix: STABIL, SCHNELL und komfortabel



MINIMAL MODERN
Graphitschwarz auch in Kaschmirgrau
und als smart2lock



LEAF LIGHT
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



ARIS
Graphitschwarz
auch als smart2lock



ARIS
Kaschmirgrau
auch als smart2lock

Design trifft Innovation: Piatta S Rosetten in flächenbündiger Optik



LUCIA PIATTA S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S QUATTRO
Edelstahl matt
auch als smart2lock



TRI 134 PIATTA S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LORITA PIATTA S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



CRYSTAL PIATTA S
Edelstahl matt
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S QUATTRO
Graphitschwarz
auch als smart2lock



LUCIA PIATTA S
Graphitschwarz
auch als smart2lock



CAROLA PIATTA S
Graphitschwarz



AVUS PIATTA S
Graphitschwarz



AVUS PIATTA S
Kaschmirgrau



carola piatta S
Kaschmirgrau

Rosettenlose Türgriffe: prämiertes Design mit smarter Technologie



R8 ONE
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



R8 ONE
Samtgrau
auch als smart2lock



R8 ONE
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AVUS ONE
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



AVUS ONE
Samtgrau
auch als smart2lock



AVUS ONE
Graphitschwarz
auch als smart2lock



AXUM Bänder für gefälzte Türen mit Holzzargen

3-tlg. BANDPAAR
harmoniert mit jedem Griff in Form und Farbe



AXUM 9300
Edelstahl matt



AXUM 9300
Graphitschwarz



AXUM 9300
Kaschmirgrau

2-tlg. BANDPAAR
harmoniert mit jedem Griff in Form und Farbe



AXUM 9200
Edelstahl matt



AXUM 9200
Graphitschwarz



AXUM 9200
Kaschmirgrau

3-tlg. BANDPAAR passt zu Griff LUCIA



AXUM 9301
Edelstahl matt



AXUM 9301
Graphitschwarz



3-tlg. Bandpaar passt zu LUCIA SELECT



AXUM 9304
Graphitschwarz-Messing



AXUM 9304
Graphitschwarz-Kupfer



PURISTO S: Glasschloss mit integrierter Schließmechanik



Schlosskasten puristo s
Edelstahl matt
auch als smart2lock



Schlosskasten puristo s
Graphitschwarz
auch als smart2lock



Schlosskasten puristo s
Kaschmirgrau
auch als smart2lock



